

Hergün

Mekteb ve sinema

Mabittin Birgen

Gecen gün bardan, sinema dan ve kitaptan bahsetmiştim. Bu, günlük bir yazı içinde teşrihi kabil olmayan bir derdirdir. Bugün de bilhassa sinema üzerinde durmak istiyorum.

Sinemayı, sadece bir hoş vakit geçirme vasıtası olarak telâkki etmek çok yanlış. O, mükemmel bir terbiye aleti ve müthiş bir propaganda vasıtasıdır. İnsan hayatında mektebe, muayyen bir müddet içinde devam eder ve onun tesirlerini muayyen bir zamana kadar alır. Fakat, zamanımızın bir nevi canlı ve sesli mektebi haline gelmiş olan sinemaya, insanlar bazan mekteb yaşıyandan daha evvel gitmeğe başlıyorlar ve mekteb yaşları bittikten sonra da, bazan, bütün hayatları müddetince ona devam ediyorlar.

İnsan mektebe, ekseriyetle bir vazife, hiç de hoş olmayan bir mecburiyet ıktzası gittiğini zannederek. Sinema öyle değildir; oraya giden, görmek için, para vererek, istiyerek gider. Mektebde, hocanın derslerini dinlerken uyumak kabilirdi; fakat, sinemayı seyrederken, insanların bütün ruh dikkatlerini perde üzerine ne kadar kuvvetle teksif ettiklerini izaha hacet yoktur.

Bu küçük bakıştan sonra hükümümüzü vermekte tereddüt mahal kalmaz: Sinema mektebden çok daha mühim bir terbiye aleti ve bilhassa bir propaganda vasıtasıdır.

Sinemamızın bir mekteb kadar kuvvetli bir terbiye vasıtası olduğunu kabul ediyorsak onunla bu bakımdan meşgul olmak icab eder. Bunu kabul etmediğimiz zaman daha aşağıdaki mülahazaları gözden geçirmekte fayda vardır:

Sinemamızın bir cazibe kuvveti vardır. Bütün gözleri kendisine çekiyor. Bu gözlerin çoğu Türk, pek çoğu Türk gözüdür; halbuki, bu Türk gözlerinin o filmlerde gördükleri şeyler Türk ve Türkiye'ye dair değildir. Perde üstünde görülen şeylerin fikre, hayale ve hisse dair olanları yabancı ve bütün hareket, bütün dekor büsbütün yabancıldır. Halbuki, bizim, gözlerimizi en çok işgal etmesi lazım gelen manzara Türkiye manzarası ve Türkün hayatıdır. Bizim gözlerimizi her şeyden evvel bu manzara ile doldurmak lazımdır. Terbiye tarafını, siyaset tarafını bir tarafa bırakıyorum; yalnız gördüğümüz şeylerin Türk olmaması, bizi münhasıran yabancı ufuklarla ve yabancı şeylerle meşgul etmesi kâfidir. Bu filmleri, olgun insanların görmesi belki de, bu bakımdan fenalık unsuru değildir. Fakat, sinemayı seyredenler ve hattâ bunun tiryakisi olanların yüzde, daha doğrusu binde kaçığı olgun insandır? Bilhassa çocukları mız, şehirlî çocukları mı filmleri seyrederken acaba ne korkunç tesirler alıyor?

Hiç şüphe yok ki, sinemamızın kültür yapan tarafı da vardır; bizim büyük kültür memleketerinin manzaralarını görmemizin de ayrı faydaları olur. Fakat, bir gençliğin bütün gördüğü şey bundan ibaret olmazsa, yeni nesillerin memleketine aid hakikatleri tanımaktan uzaklaşması ve korkunç bir taklidiye doğru gitmesi tehlikesi gündem güne büyyürek nihayet bir âfet nisbetini alması ihtimali çoktur. Meselâ, küçük artist Shirley'i tanıyan sehirli çocuk' az bulunur. Fakat, şu bizim Anadolunun, yahnavak, sefil Fadimesinin hayatından haberdar olan ve onun için yüreği sızı duyan Türk çocuğu ne zaman ve nerede yetişecek?

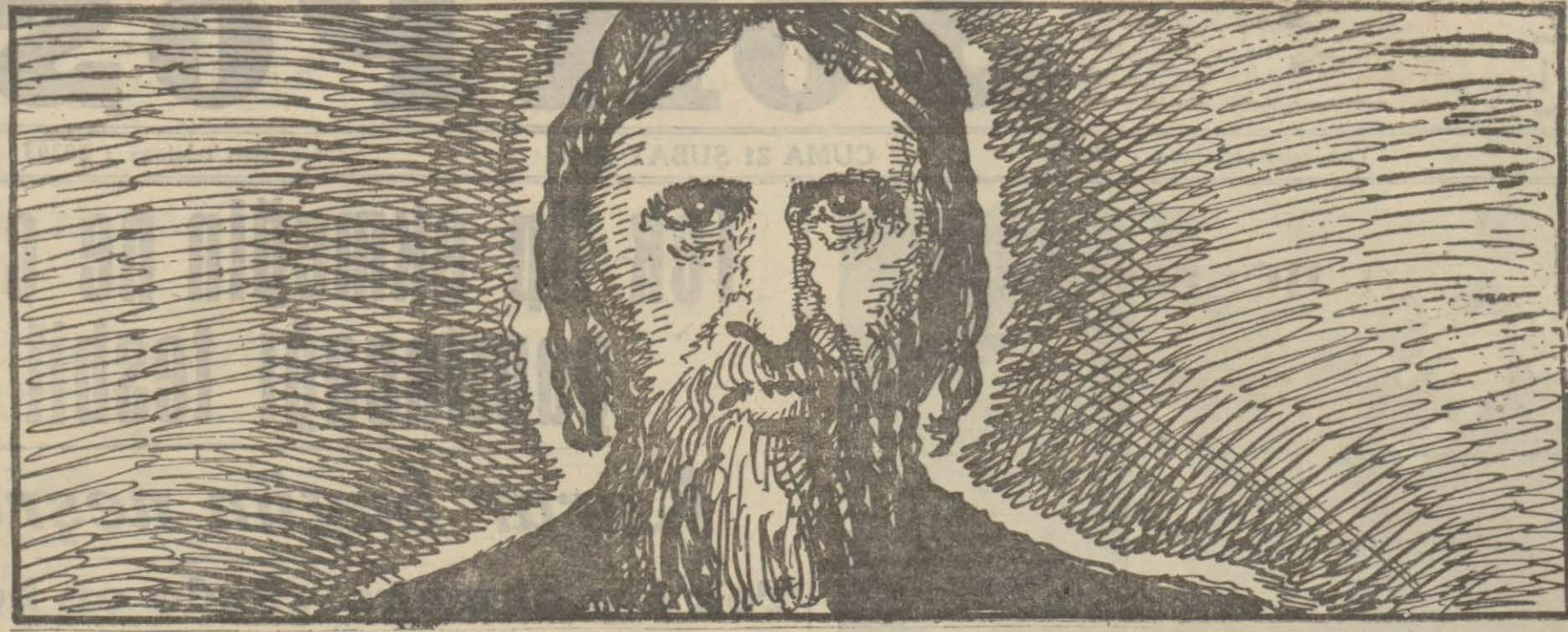
Bahsi uzatmak istemiyorum. Şu yukarıdaki mülahazalar dahi sinemamızın bizim hayatımızda oynadığı rolü ve bunun ehemmiyetini göstermeğe kifayet eder. Bu bahsi eğer daha esaslı olarak teşrih etmek icab etseydi söyleyecek çok şey vardı. Fakat, bunları herkes düşünebileceği için fazla tafsıla gitmiyorum.

Dünyanın büyük kültür milletleri, sinemayı mutlaka millileştiriyorlar. Bunların içinde bazıları, Meselâ Ruslar, Almanlar, bu vasıta ile bilhassa bir terbiye aleti olarak kullanıyorlar ve bilhassa muayyen gayelere müteveccih kuvvetli bir gençlik yetiştirmek bakımından sinemaya çok kuvvetli bir vazife veriyorlar.

Bizim de sinemayı bu bakımdan mütealea etmemiz, onu bugünkü halinde başıboş bırakmamamız lazımdır. Memleketin terbiye isini elinde tutan Maarif Vekâletinin sinemaya da bir terbiye vasıtası olarak bakması ve, bu bahsi bu bakımdan ele alması, zannederseniz, yapılacak en mühim vazifelerden biridir. Bir kere işe bu taraftan bakmanın lüzumuna karar verecek olursak yapacağımız şeyleri tayin ve tesbit edebiliriz. Elbet, bu memleketi yabancı memleketlere aid şeyle re gö-

(Devamı 7 inci sayfada)

Resimli Makale:



Rusyanın sonuncu veliahdı hastaydı. Dünyanın en meşhur doktorları toplanarak muayene ettiler, iyileşmesi imkânsız bir hastalığa müptelâ olduğu neticesine vardılar.

Ortaya cahil, fakat çok kurnaz bir papaz çıktı, veliahdı mânevîyatla iyileştireceğini iddia etti. Anne, baba fenden ümidi kesince papaza imankatma teselli aradılar.

Tesadüfen veliahd biraz iyileşti. Cahil papaz misli görülmemiş bir nüfuz kazanmıştı, bunu suistimal ediyordu. Saraydan uzaklaştırılmasına zaruret görüldü. Ayrılacağı sırada istikbali emniyet altına almak ümidile: — Veliahdın hayatı benim yanında bulunmama bağlıdır, dedi.

Tesadüf gene rol oynadı. Papaz gidince veliahd fenalaştı ve nihayet papazın bir kehaneti daha tahakkuk ederek, bütün ailesi ile birlikte, büyük ihtilâl esnasında öldürüldü.

Cahilin en büyük yardımcısı tesadüf, batıl itikadın en büyük yardımcı tesadüf, hurafeyi asırlarca yaşatmış olan da gene tesadüftür.

İnsan en çok sevdiği bir vücudî alâkadâr eden maddî bir meselede fenden ve maddiyattan ümidini kestiği dakikada mânevîyatın en aşağı derecesine düşer, bedbinliğin en koyusunun içine dalar. Böyle bir dakikada onun beklediği sadece ümid, sadece tesellidir.

Eğer tesadüfen böyle bedbin bir dakikamızda bir cahilin kehaneti tesadüfen tahakkuk ederse cahilin hemsevîyeleri arasında derhal batıl itikad gelişmeye başlar, hurafe tohum salmış, yavaş yavaş inkişaf eder.

Batıl itikada ve hurafeye inanmamak yetmez, insanın vazifesi batıl itikad ile hurafenin cahil muhtillerde de önüne geçmektir. Zira beşeriyet en büyük fenalıkları ondan görmüş, terakkisinin en büyük frenini ondan bulmuştur.

Hayvanlar âleminde

Farelere dair

YAZAN:

Londra hayvanat bahçesi müdürü

D. S. Smith



Garib bir resim: Fare meraklısı kadın ve fareleri

Pek te hoş bir mevzu değil, diyeceksiniz ama, cidden tetkik edilmeye değer mabûhî bunlar... Tasavvur ediniz ki, hayvanların mütekimlerinden olmak ve bizlerin mütemadi taciz ve hücumlarına maruz kalmakla beraber, fareler gene de her seferinde bizleri altıtmekte, bir punduna getirip yaşamakta, dünyanın dört bucağına yayılarak her canlı kulu zarara sokmaktadır. İlk yazılardan birinde dediğim gibi, fareler hakikaten zeki hayvanlardır ve biz insanları vasıta ederek bugüne kadar bütün kürede hükümlan olmuşlar, bundan sonra da, hiç şüphesiz, olacaklardır.

İngilterede iki türlü fare vardır: Kahve rengi ve siyah fareler... Bunların her iki cinsi de sarktan hicret etmiş ve İngiltereye gemilerde gelmişlerdir. Zira fareler gemide de, başka yerlerde olduğu kadar rahat etmesini bilen hayvanlardır ve insanları dünyaya her noktasında izleyerek, onlarla birlikte yeni yeni topraklarda müstemlekeler kurmuşlardır.

İlk önce siyah fareyi tetkik edelim. Bu isim, hayvana pek te uygun düştüğü sayılmaz. Zira, her ne kadar bazı farelerin renkleri hakikaten koyu ise de, ekserisi kahve renklî fareden pek farksız, hattâ bazıların rengi daha açıktır. Siyah fareler, kahve renklî adalarında daha ufaraktır. Kuyruğu daha uzun, kulakları da daha büyüktür. Bunlara ekseriya, gemi faresi derler. Zira diğer farelerden fazla gemilerde, vapurlarda bulunur; küpestele-

re, halatlara, şuraya buraya daha (Devamı 8 inci sayfada)

Büyük Fransız ve İngiliz edipleri

Alfred de Musset

(ALFRED DÖ MÜSE)

Yazan: Halid Ziya Uşaklıgil

- 1 -

Gençliğimin en sevgili şairi! Sade benim değil bütün gençliğin en ziyade sevilen, en ziyade okunup manzumeleri ezber edilen şairi... Gene o tarihte romantizmin başında bulunan Lamartine ve Hugo insanların debdebesi, ve fikirlerinin haşmeti ile ezici, korkutucu bir tesir bırakarak genç zihinlerinde yüksekliklerinin kuvvet ve sikletini hissettiren onlara nisbetle pek genç, çocuk denebilecek bir yaşta, bu saşın güzel şair, manzumelerinde aşklarını, hicranlarını, elemelerini hikâye ederken, bütün taze nefsi en mahrem hislerine bir nevi serik yaparken onunla gençlik arasında bir karabet, duygularda müşareketten gelen bir samimiyet ve mahremiyet peyda olurdu.

Onun kitaplarıyla kaç geceler, uykularını feda ederek geçirdim, ve ne kadar uykularında hep onun teranelerinden bakiye kalan aksilerin ninnilerine uyudum, sade değil, o zamanın bütün gençleri...

Bu nereden ileri geliyordu, ne için böyle idi? Çünkü yalnızlığımızda, ve hilyalarımızın biraktığı boşlukların arasında ta yanımıza sokular; omuzu omuzumuza temas ederek, başı başımıza değerek, bir kardeş sokulmuşluğu elemelerini söylerken bizlerin, biz gençlerin hislerini takrir etmiş olurdu. Onu o zaman böyle severdik, belki hâlâ öyledir.

O, bizden hiçbir şeyini saklamazdı, en mahrem duygularına bizi ortak ederdi, ve bunları dinlerken onun bizimle ortak, çekinmeden yüreğinin en saklı ihtizalarını kulaklarımıza mırıldanan bu şairi, bir refik mesabesinde tanırık.

Çünkü onun bütün maceralarını bildirdik; uzaktan uzağa, fakat pek yakın bir anlayışla onun terennüm ettiği derlere, elemelere, beraber hissedilmişçesine vaktik.

Bugün şu satırları karalamak için eserlerine tekrar bir göz atarken elli yıllık bir mesafeyi atlayarak o zamanın sevgisine avdet etmiş oluyoruz.

O Pariste, hem asker, hem edip ve müellif olan bir babanın oğluydu, ve Fransanın pek muhterem bir asalet ailesinden gelmişti. 1810 da doğup 1857 de henüz kırk yedi yaşında,



Alfred de Musset

kendisinden uzun bir ömür beklenen bir genç iken ölen şair, eğer aşkın füturları, heyecanları arasında hayatını ifna etmemiş olsaydı ve yeşillerinin kahriyle türlü çılgınlıklara, isret iptilâlarına nefsini kaptırmaktan kaçınılseydi kim bilir daha ne kadar yaşayacak ve arkasında kalan pek uzun bir edebî ömrün mahsulü denecek kadar mühim bir yekün teşkil eden eserlerine daha ne bedialar ilâve edecekti.

Paris'in en mühim tahsil medreselerinden biri olan Henri IV mektebinden pek iyi bir tahsilden ve bir aralık muhtelif mesleklerle intisab için bocaladıktan sonra nihayet 1830 senesi edebî inkilâbın dalgalanma kapıldı, ve ilkönce İtalya ve İspanya hikâyeleri' namile manzum bir eser neşretti. Son derece serbest bir üslup ile ve ahlâk bakımından her türlü kayıddan azade bir açıklıkla yazılmış olan bu eser genç şairi birçok tenkidlere, ta'yiblere maruz bırakmakla beraber şairin büyük bir alâkasını celbetmekten ve onu pek parlak va'idlerle dolu bir genç şair olarak tanıtmaktan hâlî kalmadı. Hattâ büyük şair Victor Hugo ile o zamanın en meşhur şairlerinden ve münekkiderlerinden olan Charles Nodier tarafından teşviklere mazhar oldu. Henüz ilk eserinde nazmun olâseti ve ifadesinin zarafeti ile büyük bir şöret kazanan şairin önünde artık açık bir ufuk yirtilmiş oldu. Bu ilk eserinde birçok güzel manzum fıkralar arasında Don Paez, Kestane kebabları, Endülüslü kadın, ve Marquise ka-

bilinden hâlâ mergubiyetinden bir zerre eksilmemiş parçalar vardır. Ne kadar arzu edilir ki bunlar ve daha sonra yazdığı hikâyecikler ve fıkralar arasında bir çoğu, az çok tadil görerek terceme edilse de şurada burada, meselâ Halkevlerinde temsil ve inşad olunsun... Ertesi sene Octave ve Rafael ile bir ikinci mecmua, bir sene sonra da Le spectacle dans un fauteuil namile iki cildlik bir eseri intişar etti. Bu son kitabında «Kadeh ve dudaklar» ile «Genç kızlar ne düşünürler» muhikesi mevcuddu. Bu iki manzum eserden birincisi pek mağnum bir kaside, ikincisi pek hoş bir temaşa parçasıdır.

Henüz yirmi üç yaşında bütün memleketi yayılmış bir şöret kazanan genç ve güzel şair bu tarihte Georges Sand'ın hususî kâtibî oldu ve bu sıfat pek az zaman içinde o asrın pek istihar etmiş bir muharriri olan kadınlık şair arasında daha sıkı, daha mahrem bir münasebetin tesüsüne mukaddeme teşkil etmiş oldu. Bu münasebete mahrem ta'birî hiç hakikati ifade etmez. Münasebetin mahiyetini anlamakta hiç kimse tereddüd etmedi. Zaten onlar kendileri de bunu saklamağa lüzum görmediler.

Georges Sand ile beraber bir İtalya seyahatine çıkan şair sonradan «Bir asır çocuğunun itiafı» namında iki cildlik eserle bu kadının kendisi üzerinde ne meş um bir tesir yaptığını anlatır. Bu zemine Georges Sand'ın «Bir seyyahın mektupları» eseri de okunmağa değer.

George Sand (Jorj San) nasil bir kadındı, ve nasil bir muharrirdi. Bu ikinci sıfatla zamanının en ziyade şöret ve rağbet kazanan bir romancısı olduğunda şüphe yok. Onun Indiana, Lelia, Valentine gibi hissi, La Mare au Diable, La Petite Fadette gibi sahravî eserleri: Fransız edebiyatı tarihinde mümtaz romanlar meyânında sayılır. Bana gelince: Bu kadının eserlerini hiçbir zaman büyük bir zevkle okumadım; galiba onun genç şaire pek fena şairler içinde bir aşk hayatı geçirtmiş olmasından ve ölümünün iztirab içinde vaktinden evvel vukuuna sebep olmasından dolayı bir soğukluk hissinin tesiri altında kalmış olmalıym ki onu hiçbir zaman severek takdir (Devamı 6 inci sayfada)

Sözün kısası

İhtiyarlar haklı mı?

E. Ekrem Talu

Çocukluk hâtıraları.. ne tükenmez kaynak! Günün çeşid çeşid hâdiselerini muhakeme ederek onlardan ahkâm çıkarmak için o hâtıraları birer örnek ve birer ölçü gibi kullanmak, zamanla, bende garib bir itiyad oldu.

Salt milletlerin siyasal tarihi değil, içtimai durumları da galiba tekerürden ibaret, vak'ala. Hep aynı, ancak şekil ve sonuç bakımından değişiyor. Öz, hep bir.

Baba ocağında ki şerhi geresi toplantılarında öteden beriden sohbet edilir, herkes duyduğunu, bildiğini «giybet» yoluna sapmaksızın anlatırlardı.

Bir gece, benim de hazır bulunduğum mecliste, kadınlardan biri şöyle bir vak'a hikâye etmişti:

Köy içinde, bir iki gözden ibaret vira evinde tek başına oturan, yetmişlik dul ve fakir Asiyeh hanıma üç gün evvel, hırsız girmişti.

Bu adam şüphesiz ki yabancı idi. Köyün ahvalinden haberi yoktu. Olsa, o fakir evde çalınacak hiçbir şey bulamıyacağı bilir, boşu boşuna o zahmete katlanmazdı.

Anlaşılan, zembereği tutmayan sokak kapısı omuzlamalı; ona kolay gelmiş, pervasızca içeriye dalmıştı. Sonra, karanlıkta merdivenlerden yukarıya çıkmış ve bir kibrit çakıp etrafa göz gezdirmişti. Bu anda gördüğü sefil manzara herifin yüreğini parçalamış olacaktı, ki geride dönmeyi bile düşünmüyerek, oracıkta yer yatağında uzanmış yatan ve yabancı ayak seslerinden uyanmış halde korkudan ses çıkarmayan Asiyeh hanıma hitab ile ona şöyle demişti:

— Anne! Ben buraya yalnızlıkla girdim. Sakın korkma. Sana benden kötülük gelmez. Görüyorum ki fukaraları, ihtiyarları, muhtaçları.. al şu paraları, benim nesidir? Sorma, âfiyetle harca. Kömür al, yağ al, pirinç al, arkana sıcak bir entari yap; sağlığıma dua et.

Ve yatağına ayak ucuna şişkince bir örme kese atarak hırsız geldiği gibi çıkıp gitmişti.

Dün, gazetelerin birinde, Kızılayın veznesinden para ihtilâl eden iki ufak memura dair olan fıkrayı okuduğum vakit, fukara malına el uzatmayan profesyonel hırsızın az evvel naklettiğini menkıbesini hatırladım.

Tanrı korkusu, videden korkusu.. Ne dersiniz deyin, evvelkinde, bunlara nazaran bir başkalık, bir üstünlük varmış.

Bazı ihtiyarlar, zamanede ahlâk bozukluğundan ısrarla dem vurur, dururur. Bir iki suursuz yüzünden, acaba, onlara hak mı vereceğiz?

E. Ekrem Talu

Rumen fabrikaları askerî hale konu

Berlin 20 (A.A.) — Bir hususî muhabir bildiriyor:

Völkischer Beobachter gazetesine Bükreşteki hususî muhabiri Rumen fabrikalarının Antonesko'nun emriyle askerî hale konulacağını bildirmektedir.

Bükreş 20 (A.A.) — Silâh ve demiryolu malzemesi inşa etmekte olan mühim Malexa fabrikaları dün neşredilen bir kararname ile tamamen Rumen devletinin eline geçmektedir. Kararname müessesenin mütebaki yüzde 50 hisse senedini de tediyeye ve kanunî merasime lüzum kalmadık devlet mülkiyetine devretmektedir.

Almanlar Macaristanda petrol arıyorlar

Budapeşte 20 (A.A.) — Stefani a-

Jansından: Büyük Macaristan ovasının cenub muntakasında bir Alman kumpanyasının yakında petrol araştırmağa başlıyacağı resmen haber verilmektedir.

TAKVİM

ŞUBAT			
Rumi sene 1393	21	Arabi sene 1390	
Şubat 8	Resmî sene 1941	Kasım 106	

GÜNEŞ				Muharrem		İMSAK	
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
7 48				6 09			
1 00				11 20			
	Ogle	İkinci	Akşam	Yatsı			
V. 13	18	16	7 18	49	20	20	20
E. 6 89	9 33	12	—	1 31			

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Gazeteler:

— Gümrükte bulunan Japon menşeli mallar çıkarılacaktır, diyorlar. Bu malların azim ekseriyeti manifaturadan tereküb ediyoruz. Manifatura ise en fazla muhtaç olduğumuz neane, şu halde sevinmek lazımdır. Bununla beraber düşünülecek bir nokta var:

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Harb başlayalı 17 ay olmuştur. Bu on yedi ay içinde de Japonyadan tek vapur gelmemiştir. Demek oluyor ki, Japon menşeli mallar en aşağı iki senedenberi gümrükte bekliyorlardı. Bu nokta üzerinde tereddüde mahal yok. Fakat niçin bekliyorlardı? Ve bekledikleri müddet zarfında ne kadar ardiye verdiler? Bu suallere cevap vermenin oklay olduğuna:

Şehir Haberleri

Bir genç araba altında kalarak feci şekilde öldü

Kaza, Zincirlikuyu yolunda hayvanların ürkmesi neticesinde vukubuldu, 26 yaşlarındaki arabacı hendeğe yuvarlanarak arabanın altında kaldı

Dün Büyükdere asfaltında bir gencin ölümlü neticelenen feci bir araba kazası olmuştur.

Dün sabah, Ayazağa civarındaki çiftliklerden birinden Şişliye sût götürmekte olan Hâlis adında 26 yaşlarında bir delikanlı arabasile Zincirlikuyu yolundan geçerken, hayvanlar birdenbire ürkmüş ve bu yüzden araba, asfaltın kenarındaki hendeklerden birine yuvarlanmıştır.

Çok ani vukubulan bu devrilme esnasında Hâlis kendisini arabadan aşağıya atmağa muvaffak olamamış, devrilen arabanın altında kalarak feci şekilde ezilmiştir.

Kazadan haberdar olan mahalli jandarması, keyfiyetten müddei - mumiliği haberdar etmiş, vak'a yerine gelen adliye doktoru Nuri Bel - ler cesedin morşa kaldırılmasına lüzum görmüştür.

Basra yolile yapılan nakliyatı rastlanan müşkülât

Basra yolile yapılan nakliyatı bazı güçlükler doğduğundan bunların kaldırılması için alâkadarlar tarafından teşebbüslere girişilmiştir. Şikâyet edilmiş müşkülâtın başında Bağdad - Basra arasında ton başına alınan 15-20 sîlin ile Meydanlık - bezden Bağdad'a kadar alınan 5,5 sterlin ücret meselesi gelmektedir. Tüccarlar bu ücretlerin bir miktar indirilmesini alâkadar kumpanya - lardan talep etmişlerdir. Devlet Demiryolları da bu hatla yapılacak nakliyatı azami kolaylıklar gös - terdiği gibi kısmi bir tenziât da yapacaktır. Baharda bilhassa Ameri - kaya fazla miktarda ihraçat yapı - cağından tüccarlar bu mahzurların giderilmesini istemektedirler. Diğer taraftan Suriye hükümeti henüz kendi topraklarından geçen hatta tenziât yapmadığından bu da ayrı - ca bir mahzur teşkil etmektedir.

Küçük haberler

● Dünkü ihracatımız 150 bin li - rayı bulmuştur. İhraç edilen maddeler arasında Almanya'ya yaprak tütün, Yunanistan'a tuzlu balık, İsveç'e deri bulunmaktadır.

● İki aydanberi mezun bulunan Tıbbi Adli doktorlarından Salih Hâşim Üsküdar Adli doktorluğunda, Üsküdar Adli tabibi Hikmet de İstanbul Adliye doktorluğuna beyaşı olmuşturlardır.

● Salih Hâşim'in mezuniyeti müdde - tince kendisine vekâlet eden Nuri Beller İstanbul Tıbbi Adli müşahade, hanesindeki eski vazifesine avdet etmiştir.

● Ticaret Vekâleti derilerin stan - dardize muameleleri etrafında yeni bir talimatname hazırlanmaktadır. Bir - kaç güne kadar negredilecek bu tali - matnameye göre derilerin standardize usullerinde daha sıkı bazı tedbirler alınacağı bildirilmektedir.

● Dün Hava Kurumu İstanbul merkezinde manüfaturacılar, keres - teciler ve ithalâtçılar toplanarak Ku - ruma yardım meseleleri etrafında bazı kararlar vermişlerdir.

● Keresteciler ilk hamlede 10.000 li - ra teberrüta bulunmuşlardır.

Çamlıca'da yapılacak otel
Çamlıca tepesinin belediye tarafın - dan satın alınarak burada modern bir otel ve gazino inşa edileceğini yaz - mıştı. Dün Millî Emlâk Müdürlüğü'nün riyasetinde bir heyet Çamlıca'ya gi - derek tepede istiklâk edilecek yerler etrafında tetkikatta bulunmuştur.

Askerlik işleri:

Şubeye davet

Beşiktaş Askerlik Şubesinde: Şubemizde kayıtlı 1312 doğumlu piyade astğmeni Hasan oğlu İsmail Soyer (13209) nın şubemize müra - caat etmediği takdirde hakkında 1076 sayılı kanunun maddesi mahsu - suna göre hareket edileceği ilân olu - nur.

336 doğumlu kısa hizmetli

Kadıköy Askerlik Şubesinde:

Askerliğine karar verilmiş 336 do - ğumlu ve bu doğumularla muamele

gören kısa hizmetli tam ehliyetname - liler hazırlık kitaplarına sevk edil - meğinden bu gibilerin durumları in - celenmek üzere en geç 25/2/1941 gü - nüne kadar şubeye müracaatları, aksi halde haklarında kanun muame - le yapılacağı ilân olunur.

Hazır ayakkabıların kâr nisbeti tesbit edildi

Fiat Mürakabe Komisyonunun verdiği karara göre, maliyet fiatı 8 liraya kadar olan ayakkabılar % 25, 12 liraya kadar olanlar % 35 kârla satılabilecek

Buğday, arpa, çavdar beyannameleri 4 günde verilecek

Fiat mürakabe komisyonu, dün vali muavini Ahmed Kınığın rıya - setinde toplanmıştır. Komisyon, dün kü toplantısında, mürakabe bürosu - nun uzun müddettenberi piyasada ayakkabılar üzerinde yaptığı tetkik - lerden elde edilen neticelere göre, muhtelif cins ayakkabıların gayri safi kâr nisbetini tesbit etmiştir. Tesbit edilen şekle göre, maliyet fiatı 8 liraya kadar olan ayakkabılar % 25, maliyet fiatı 12 liraya kadar olan ayakkabılar % 35, maliyet fiatı 12 liradan yukarı olan ayakkabi - lar da azami % 50 kârla satılabile - ceğdir. Komisyonun tayin ettiği azami kâr yüzdeleri yalnız hazır ayak - kabılarda kabili tatbik görülmek - tedir. İsmarlama ayakkabılar, her

üç cins % 20 ilâvesi suretile satı - labilecektir.

Bundan başka komisyon beyan - nameye tâbi tutulan buğday, arpa, yulaf ve çavdar için dört gün müd - det kabul etmiştir. Beyannamelerin dört gün zarfında verilmesi lâzım gelmektedir.

Buğday satışlarını yalnız toprak ofisi yapacağından bu suretle mev - cud stoklar tekrar tetkik edilmek - tedir. Dört gün zarfında tüccarlar ticaret müdürlüğüne beyanname vermiş olacaktırlar.

Diğer taraftan komisyon nişadın - tayin edilen satış fiatından yukarı satmaktan suçlu Tahtakalede hü - davatçı Aleksandr Çamurisi de müd - deumunluğuna vermiştir.

Döviz kaçakçılığının önüne geçmek için alınan yeni tedbirler

Zabita döviz kaçakçılığının önü - ne geçmek için yeni bir takım ted - birler almış bulunmaktadır.

Şimdiye kadar, ecnebi memle - ketlerden yurtdumuzu gelen yaba - cıların üstünde bulunan döviz mik - tarları pasaportlarından ayrı olarak bir makbuz üzerine yazılır, ve bu makbuz kendilerine verilir.

Bu usulün dahilindeki kontrolü güçleştirdiği ve bazı hâdiselere se - bebiet verildiği görüldüğü için, bu işe yeni bir şekil verilmiştir.

Badema, memleketimize gelecek olan ecnebilerin hâmil buldukları döviz miktarı pasaportlarına yazı - lacaktır.

Diğer taraftan, pasaporta yazılı bu miktar, alâkadarlar tarafından sık, sık kontrol edilecek, bozdurulan ve sarfolunan dövizin ne madda ile elden çıkarıldığı bu sayede tesbit ol - unacaktır.

Mevcut döviz bu suretle tesbit edilen ecnebi, memleketimizden giderlerken de aynı kontrol ve mu - ameleve tâbi tutulacaktır.

Hâmil buldukları dövizleri ne - reve ve kimlere bozdurdıklarını a - lâkadarlara isbat edemeyenler hak - kında takibat yapılacaktır.

Bu usul, ecnebi dövizli alan ve satan bazı açığızlerin de meydana çıkmasına sebep olacaktır.

Dış piyasalara ısmarlanan mallar

Son haftalar içerisinde Amerika - ya mühi miktarda eşya sipariş e - dildiği gibi, İngiliz müstemleke ve dominyonlarla sair Uzaksark mem - lekelerine büyük miktarda sipariş - ler yapılmıştır. Diğer taraftan, ce - nubi Afrika ile son zamanlarda iç - cari vaziyetimizde büyük bir inkisaf görüldüğü alâkadarlar tarafından bildirilmektedir. Malum olduğu ü - zere son defa harice ismarlanan 675 bin İngiliz liralık derilerden 400 bin İngiliz liralığı cenubi Afrikadan getirilecektir.

Doktoru katle teşebbüs eden hademe bugün ağır cezaya veriliyor

Bakırköy akıl hastanesinde Muh - sin isiminde işinden çıkarılmış bir hademenin bundan duyduğu infial - le, hastanenin laboratuvar şefi Dr. Neş'et Halil Öztanı katle teşebbüs ettiğini dünkü sayımızda yazmıştık. Hâdisiye etrafında müddeiumumi muavini Necati Küttükçüoğlu tara - fundan yapılmakta olan tahkikat sür - atla neticelenmiş ve suçlu dün öğ - leden sonra çırmı meşhud kanunun a tevfikane alışı 4 üncü ceza mah - kemesine verilmiştir.

Muhakeme sırasında doktor Neş'et Halil vak'ayı dün yazdığımız şekilde anlatmış, dinlenen şahidler de kendisini teyid etmişlerdir. Suçlu Muhsin Karaduman ise, haksızlığa uğradığı için bu işi yapmağa kalkış - tığında ısrar etmiştir.

Hâkim, hâdisiye esaslı surette tet - kik ettikten sonra, katle teşebbüs mahiyetinde ve mahkemenin esâ - hiyeti haricinde bulunmuş. Davanın ağırca mahkemesine sevkine ka - rar vermiştir.

Muhakemeye bugün ağırceza da devam edilecektir.

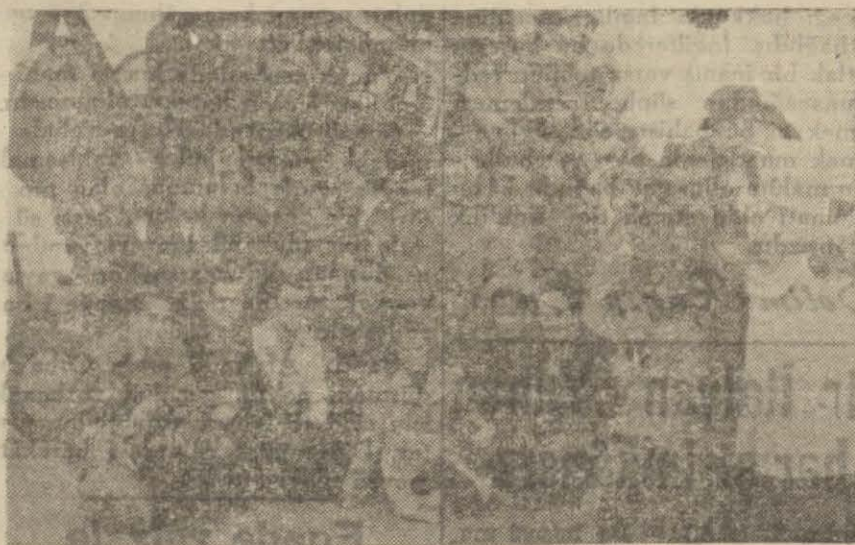
Heybeliada Halkodası

Heybeliada'da, Halkevi kurulunca - ya kadar, bir Halkodası açılması ka - rarlaştırılmış ve bu maksadla bir bi - na tutulmuştur. Heybeliada Halko - dasının açılma merasimi, Halkevi - rinin yıldönümü olan önümüzdeki Pazar günü yapılacaktır. Yeni Halko - dası Heybelileri sevindirmiştir.

IRTİHAL

Merhum topçu Ferik Ali Refik Pa - şa zevcesi, Anadolu Sigorta Şirketi meclisi idare reisi General Şefikin kayıvalıdesi ve Nazım Oskayın val - desini Bayan Emine Müşkât vefat et - miştir. Cenazesi 21 Şubat Cumartesi günü öğle vakti Göztepedeki köşkün - den kaldırılacaktır. Merhumeye rah - met diler, ailesi efradına taziyet be - yan ederiz.

250 Üniversiteli genç tayre ile uçtular



Sömster tatilinden istifade eden Üniversitenin muhtelif fakültelerine mensub gençler, 250 kişilik bir ka - file halinde Yeşilköydeki Nuri De - mirağ Hava meydanını, gezmişler - dir. Nuri Demirağın Beşiktaş'taki fabrikasında yapılan tayyarelerle, bütün talebeler uçurulmuşlardır.

Genç Üniversiteliler geç vakte ka - da meydana kalarak, kendi - lerine verilen izahatı dinlemiş - ler, ve kendilerine karşı gös - terilen alâkaya teşekkür et - mişlerdir. Resimde, Üniversiteli gençler bir tayyarenin önünde gö - rülmektedir.

İstanbul tevkifhane ve cezaevlerinin teftişine başlandı

Hapisaneler umum müdür muavini dün İstanbul hapisanesini gezdi, tetkikatı müte - akib Adliye Vekâletine mufas - sal bir rapor verecek

Ceza ve tevkif evleri umum müd - ürlüğüne Sakib Güran tetkikat yapmak üzere Ankaradan şehimize geldiğini yazmıştık.

Sakib Güran beraberinde İstan - bul müddeiumumiliği başmuavini Sabri Kösebay ve hapishaneler mü - fettişi Cemil Bayatan olduğu halde dün saat 10 da İstanbul tevkifhane ve hapishanesine gitmiştir. Umum müdür muavini saat 14 de kadar hap - ishane binasında kalmış, tetkikler - de bulunmuştur. Bu arada bilhassa mahkûmların sıhhi ve ahlâkı vaziyet - leri, cezaevindeki yasayışları hap - ishane tetkikatı ihtiyacı yetip yetmediği gibi meselelerle yakından mesgul olmuştur.

Sakib Güran, bugün de Üsküdar hapishanesini teftiş edecektir. Umum müdür muavini birkaç gün zarfında tetkikatını imal ederek, mufassal bir raporla Ankaraya dönecektir. Bu teftişat cezaevlerinde yapı - lması düşünülen ıslâhata bir başlan - gıç olacaktır.

RADYO

CUMA 21/2/1941

8: Saat ayarı, 8:03: Ajans haberleri, 8:18: Hafif müzik (PL), 8:45: Ev kadını, 12:30: Saat ayarı, 12:33: Ka - rışık şarkı ve türküler, 12:50: Ajans haberleri, 13:05: Karışık şarkı ve tür - küler, 13:20: Karışık müzik (PL), 13: Saat ayarı, 13:03 Radyo "Swag" ku - areti, 13:30: Meydan faslı, 13:30: Saat ayarı ve ajans haberleri, 13:45: Muhtelif solist okuyucular, 20:15: 20:15: Radyo gazetesi, 20:45: Temsil, 21:30: Konuşma, 21:45: Radyo salon orkestrası, 22:30: Saat ayarı, ajans haberleri, borsa, 22:45: Radyo salon orkestrası, 23: Dans müziği (PL).

Ankara borsası

20/2/1940 açılış - kapanış fiatları

ÇEKLER

	Açılış ve kapanış
Londra 1 Sterlin	5.22
New-York 100 Dolar	132.20
Cenevre 100 İsvç. Fr.	30.7940
Atina 100 Drahm	0.9950
Sofya 100 Leva	1.6154
Madrid 100 Peçeta	12.89
Belgrad 100 Dinar	3.1625
Yokohama 100 Yen	31.0175
Stokholm 100 İsvç. Fr.	30.8875
Altın	23.25

Esham ve Tahvilât

Ergani	20.95
Sivas - Erzurum 5	19.58
Sivas - Erzurum 6	19.58
Sivas - Erzurum 7	19.58

Matbuat Balosu

Basın Birliğinin tertib ettiği yıl - lık balo önümüzdeki Cumartesi ak - şamı Taksim'de şehir gazinosunda verilecektir.

Balo akşamı, cami salonla bar kısmı da gazinonun mutad müste - rleri için serbest bulunacaktır.

Muhterem Kadıköy halkı

OPERA

sinemasında
Türk sanatkarlarının yarattıkları

KAHVECİ GÜZELİ

Filmini görmeğe koşunuz.

YILDIZLARIN EN ATEŞİNİ JENNY JUGO
Size Bu Akşam **ŞARK SINEMASINDA** Eski Ekler
Gala Gecesiyle

Eserlerinin en neş'eli ve komiği olan

NANET Sokak Çiçeği

Filmini takdim edecek, şarkı söyleyecek, sizi zevk içinde bırakacaktır.

Numaralı yerlerinizi önceden tedarik ediniz.

KÜÇÜK POLİS HABERLERİ

Cezalandırılan esnaf ve şoförler

Emniyet altıncı şube müdürlüğü memurları, dün de şehrin muhtelif yerlerinde kontrollerine devam etmiş - lerdir.

Üsküdar'da, şoför Avni adında biri - nin müli korunma kanunu hükümlerine aykırı olarak 407 numaralı tak - sî otomobille, çift numaralı taksilerin çalışması icab ettiği bir günde sefere çıktığı ve müşteri taşıdığı görülmüş, yakalanarak Üsküdar Müddeiumumi - liğine teslim edilmiştir.

İstanbul ve Beyoğlu hattında işli - yen otobüslerden üçünün biletçisinin de, otobüslerine istiaab haddinden fazla yolcu aldıkları görülmüş, bunlar hakkında da zabıt varakası tanzim edilmiştir.

Fatihte Saraçhanebaşı'nda 172 nu - maralı fırın sahibi Hüseyin'in de tez - gâhında tartısı noksan 115 ekmeğe bu - lunmuş, müsadere edilmiştir.

Fırın sahibi hakkında ceza zaptı tutulmuştur.

İki yangın başlangıcı

Divanyolunda, benzinci Kasıma a - id ardiyede Ahmed adında bir işçi gaz ocağını yakarken, birdenbire gaz parlamış ve etrafa sırayet etmiştir. Hâdiseden haberdar edilen itfaiye - nin müdahalesiyle ateş büyümeden söndürülmüştür.

Beyoğlunda Çiçekçi sokağında 2 numaralı Öpoşa ad lokantadan da dün yangın çıkmış, itfaiye tarafın - dan sırayetine meydan verilmeden bastırılmıştır.

Otomobil çarptı

Şoför Yâsinin idaresindeki 2457 nu - maralı otomobil, dün Dolmabahçe caddesinden geçerken, Şişhane yoku - şunda 30 numaralı evde oturan İzak adında bir şahsa çarpmış, vücudu - nün müteaddid yerlerinde yaralan - masına sebep olmuştur.

İzak, tedavi edilmek üzere Beyo - ğlu hastanesine kaldırılmış, şoför ya - kalananak hakkında tekbata başlan - mıştır.

Mahkemeye gelmemenin cezası

Bundan bir buçuk sene evvel Be - yazıda Mustafa isiminde biri bir a - lacak meselesinden dolayı arkadaşları Mehmed dövmüş, hâdisiye adhiyeye in - tikal ederek, Sulthanahmed 2 nci sulh ceza mahkemesinde duruşmasına başlanılmıştı. Fakat, suçlu Mustafa bilâhare mahkemeye gelmemeye baş - lamış, nihayet mahkeme hakkında giyaben tevkif kararı vermek zaru - retinde kalmıştır. Suçlu nihayet dün yakalanarak mahkemeye getirilmiş, oradan da Tevkifhaneye gönderil - rek, mahkemeye gelmemenin cezası - nı çekmiştir.

TIYATROLAR

Şehir Tiyatrosu
Tepebaşı'nda dram kısmında
Akşam saat 20,30 da

MEŞALELER
Yazan: Henry Bataille
İstiklâl caddesinde Komedî kısmında
Akşam saat 20,30 da

KIRALIK ODALAR

Raşîd Rıza Tiyatrosu
21 Şubat Cuma
Bakırköy Milyadi sine - ması 24 Şubat Pazartesi

Beşiktaşta Gürel sinemasında
AŞIK LAZİM
Komedî 3 perde

SPOR

"Marmara kupası maçı,, tertib ediliyor

Bu maclara Bursa ve İzmit takımları da iştirak edecek

İstanbul futbol ajanlığı, Millî k - me haricinde kalan altı takımla, ikinci lig gruplarından diğer takı - mlarında bir küme teşkilini düşün - rek güzel bir program hazırlamak - zederdir.

Bu programa göre Bursa ve İzmit takımları da bu maclara iştirak e - decek ve neticede birinci çıkan tak - ım Marmara kupası birincisi nar - verilecektir.

Futbol Federasyonunun bu fik - takviye edeceği ümid edilmektedir.

Muhtelit takım Beşiktaş karşı oynuyacak

Bu hafta İstanbul lig maçları n - hayet bulacaktır.

Beşiktaş takımı lig şampiyonu ol - duğu için gelecek hafta birinci l - muhtelitile bir maç yapacaktır.

Bu maç Şeref sahasında oynana - caktır.

Ankaraya gidecek güreş takımı seçmeleri

İstanbul - Ankara güreş karşılaş - masına iştirak edecek İstanbul ser - best ve Greko - Rumen güreş takım - seçmeleri Pazar günü Kumkapıda g - reş salonunda yapılacaktır.

Bu müsabakalardan evvel ajanlık - tarafından tecrübeli güreşçiler ara - sında kafakal ve burğu müsabakala - da yapılacaktır.

Bu hafta yapılacak lig maçları

İstanbul Futbol Ajanlığından: 23 / 2/1941 tarihinde yapılacak lig ma - çları:

Fenerbahçe stadı: Saat 14 Fener - bahçe - İstanbulspor hakem: Şa - Tezcan, yan hakem: Ziya - Necdet

Saat 16 Galatasaray - Beyoğluspor hakem: Tarih Özerengin, yan hakem: Bahaettin - Neş'et.

Şeref stadı: Saat 10 Beyoğluspor Vefa (B) hakem: Nihad Dorken, yan hakem: Halid - Münir.

Karagömrük sahası: Saat 14 Davu - paşa - Eyüb hakem: Büldem Turan - li, yan hakem: Fazıl - Zeki.

Saat 16 Feriköy - Güneş, Şişli ha - kem: Selâmî Akal, yan hakem: Hal - lid - Münir.

Erkek mektepler voleybol maçları

İstanbul Erkek Mektepleri Voley - bol Lig Heyeti Başkanlığından: 21 / 2/1941 Cuma günü Eminönü Halke - salonunda yapılacak maçlar:

Saha komiseri: N. Aygen.
Ticaret L. - Hayriye L. saat 14.30
İstiklâl - Vefa L. saat 15.

21/2/1941 Cuma günü Beyoğlu Hal - evi salonunda yapılacak maçlar:
San'at O. - Haydarpaşa L. saat 14.30.
Hakem: Turgay.
Boğaziçi - Galatasaray L. saat 15.
Hakem: Osman.

ORHAN URAL

KARİKATÜR ALBÜMÜ

ÇIKTI

Güzel renkli bir kapak içinde yüzlerce siyasi, içtimai zarif nükteli karikatürler.
Müvezzilerden ve bayilerden isteyiniz.

FIATI 30 KURUŞTUR.

ANİTESİR

NEVROZİN



**BAŞ, DIŞ, NEZLE, GRİP
ROMATİZMA, SOĞUK
ALGINLIĞI**

ve bütün ağrıları derhal keser.
Lüzumunda günde 3 kaşe alınabilir.
Taklidlerinden sakınınız.

**Gayri menkulün açık artırma ilânı
Adapazarı İcra memurluğundan:**

Bir borcun istifasını temin için hacizli bulunan Adapazarı tapu dairesinin 2-3.940 tarih ve 8 numarasında kayıtlı bulunan Yahyalar mahallesi mahalle içi mevkinde kâim şarkın İsmail oğlu Halil hanesi ve sahibi sened bahçesi, garben evvelce açığı Arif dükkânı şimdi Ömer Bayramlar dükkânı ve bakkal Hamid bahçesi şimalen bakkal Hamid ve kısmen Fehmi bahçesi, cenuben tarikiâm ve İsmail oğlu Halil hanesiyle çevrili geniş bir kapıdan girilince sağda hanım alt kısmında bir kahvehane ve onun altında genişçe bir merdivenlik ve bir hayvan damı ve dış sağ cihette 2 zahire dükkânı ve içinde bir oda bir sofa ve bir ev fırından ibaret harab bir yer evini havi han avlusu ve hanın ortasında ve arka tarafta geniş bir ahır ve solda ufak bir yazıhane ve ittisalinde bir hayvan damı ve bir halâ üst katta uzunca bir sofa üzerinde 4 oda ve bir halâ ve merdivenden çıkılınca solda genişçe bir sofa üzerinde bir halâ ve 4 odadan ibaret gayri menkulün 1125 Lira muhammen değerli 8 de 3 gayri hissesi 21-Mart, 941 tarihine raslıyan Cuma günü saat 11.12 de Adapazarı icra dairesinde açık artırma ile satılacaktır.

1 — Artırmaya iştirak edeceklerin, gayri menkulün muhammen değerinin % yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış bedeli peşin olup icra memuru alıcaya takdirdi olarak 20 günü geçmemek üzere münasib bir mehil verilir.

2 — İhale bedeli üzerinden hesaplanacak % iki buçuk tellâhiye resmi ile tesclil ve teslim masrafları alana aittir.

3 — İşbu gayri menkulün açık artırma şartnamesi 11.3.41 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için icra dairesinde açıktır. Artırmaya iştirak edenler bu babdaki şartnameyi okumuş ve mündericatinâ vâkıf olmuş ad ve itibar olunurlar.

4 — Gayri menkul 3 defa bağrıldıktan sonra en çok artırana ihale edilir. Ancak birinci artırmada verilecek bedel, gayri menkulün muhammen değerinin % 75 şini bulmazsa en çok artıranın taahhüdü baki kalmak şartıyla artırma 10 gün daha temdid edilmiş olur ve 31.3.41 tarihine raslıyan onuncu Pazartesi günü aynı mahal ve saatte ikinci artırma yapılarak en çok artırana ihale edilir. Şu kadar ki 2280 sayılı kanun mucibince ikinci artırmada dahi verilecek bedelin % 75 şini bulması şarttır. Aksi takdirde satış teçil edilir.

5 — Varsa ipotek sahibi alacaklılarla diğer alâkâlıların gayri menkul üzerindeki haklarını hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını evrakı müşb'etlerle 15 gün içinde icra dairesine bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerle sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar.

Daha fazla izahat almak isteyenlerin icra dairesine müracaatları ilân olunur. (938/79)

Hayvanlar âleminde

(Baştarafı 2 nci sayfada)

ustalıkla tırmanır ve gemilerin armalarında engin bir kolaylıkla, hiç istiflerini bozmadan yürürler.

Yüksek binalara istihfafla bakan siyah fareler, su borularından süratle tırmanarak çıkar, ve herhangi küçük bir delikten girip çıkmanın yolunu bilirler. Rihtımı çok şehirlerde, limanlarda bu fareler pek boldur.

Bunların böyle çokça miktarda bol oluşları iki sebebdendir:

1 — Çok çabuk ürerler, yani zürriyetleri süratle çoğalır.

2 — Fareler muhitlerine harikulâde bir surette intibak etmek hasasına malikdirler.

Hattâ denebilir ki, fareler nerede olsa yaşayabilecek, ve her ne olursa olsun yiyecek yaradılıştadırlar. Soğuk, sıcak onlar için biridir. Onları işleyen frijiderin içinde keyif çatarken bulduğunuz gibi; lâğimlarda ve sahil kenarlarında da görebilirsiniz. Orada da sanki evlerimizin tavan arasında dolaşmış gibi aynı rahatlık ve asudelikle dolayan fareler yiyecek hususunda hiç te sıkıntı çekmezler. Elleri geçirebildikleri, güçlerinin yettiği her hayvanı öldürüp yerler; yumurtaları delip içmekten hoşlanırlar, bağ, bahçe, bostanlara musallat olup zehavatı, veyahud da bir ahırda rasladıkları o pis kokulu keşumları kemirmekten asla kaçınmazlar. Her fırsatta buğday ve enuslini, bizim yiyeceklerimiz olan bu farelerin dişleri o kadar kuvvetlidir ki, kurşun borularını veyahud elektrik kablolarının kalın bezlerini kolaylıkla kemirip delerler.

Fareler suya pek meftundurlar; ve gayet usta bir yüzücü gibi suya dalar ve yüzerler. Bir kedi veya köpek tarafından takib edildiğini gören bir fare yakınında bir su birikintisi görürse, hemen kapağı oraya atar, içine girer girmez dalar ve kendisini takib eden düşmanından uzaklaştığına kanaat getirinceye kadar dibden yüzer. Eğe aynı fare bir havuzda veyahud geniş bir çaya dalarak olursa umumiyetle bir baştan öbür başa kadar yüzmedikten sonra karaya çıkmaz.

Farelerin bu suya düşkünlüğü yüzünden, çay kenarlarında yaşayan, umumiyetle de «su faresi» diye isimlendirilen hayvanla karıştırıldığı görülür. Halbuki su fareleri zararsız bir hayvandır ve otla beslenir. Bildiğimiz farelerle de hiçbir benzerliği yoktur.

Farelerin, muhitlerine kolaylıkla intibak ettikleri hususunda yapılan tecrübelerden bir tanesi pek hoştur. Tanınmış İngiliz kadınlarından Miss Frances Pitt, bir kahve renkli bir şıncıyı yuvasından alarak, yeni doğmuş olan bir kedinin yavruları arasına yerleştirmiş. Kedi, bu yeni



**Boy atan soluk kızlar!
kansız mektepliler!**

Bülüğün bu nazik ve mühim devrinde kuvvet ve kudret kaynağı olan kana muhtactırlar! . . . **DEŞYEN'in** kan kuvvet şurubu ile bunu kazanarak, soluk çehrelere canlı bir penbelik ve tek-mil vücuda taze bir bahar zindeliğinin gelmesi muhakkaktır.

Zayıf ve soluk benizli çocuklara **DEŞYEN'in** kan kuvvet şurubu.

DESCHIENS

HER ECZANEDE BULUNUR. REÇETESİZ SATILIR



Doktor I. Zati Öget

Belediye karşısındaki muayenehanesinde öğleden sonra hastalarını kabul eder.

misafiri hiç yadırganmayacak onu da emzirmiş; şıncan büyümüş ve koskocaman bir erkek fare, evin de en çok sevilen cici bir hayvanı olmuş. Filhakika İngilizcede birçok evlerde türlü türlü renklerde, bilhassa beyaz fareler beslenmekte, ve tıpkı kedi ve köpekler gibi muamele görmektedirler.

Nakleden: İbrahim Hoyi

İstanbul Vilâyetinden

Millî korunma kanunu hükümlerine müsteniden tanzim edilip 108 numaralı kararla yeniden tatbik mevkiine konulmuş olan 76, 89 ve 91 numaralı kararlar mucibince zahire ticaretile uğraşmayan müstahsillerde gayri bîlûmum hakiki ve hükmî şahısların ellerinde bulunan buğday, çavdar, arpa ve yulaflı her madde için ayrı ayrı olmak üzere, beyannam sahibinin adı, soyadı, ticarî ünvanı, adresi, malın nevi, evsafı, miktar malın bulunduğu yer, beyannamenin tanzim tarihi ve imzayı iftîva edebirer beyanname ile azami dört gün zarfında vilâyete bildirmeleri ilân olunur. (1293)

Türkiye Cumhuriyeti
ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1838

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 265

Ziraat ve ticarî her nevi banka muameleleri

PARA BİRİKTİRENLERE 28.800
LİRA İKRAMIYE VERİYOR

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında enaz 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır.

4 Adet 1,000 Liralık	4,000 Lira
4 " 500 "	2,000 "
4 " 250 "	1,000 "
40 " 100 "	4,000 "
100 " 50 "	5,000 "
120 " 40 "	4,800 "
160 " 20 "	3,200 "

Dikkat: Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlası verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

Nafia Vekâletinden:

28/2.941 Cuma günü saat 15 de Ankarada Nafia Vekâleti binası için, de malzeme müdürlüğü odasında toplanan Malzeme eksiltme komisyonunda Ankara istasyonunda vagona teslim şartıyla «1170,24» lira muhammen bedelli 22.080 m³ çirali çam kerestenin kapalı zarf usulü ile ek, siltmesi yapılacaktır. «Keresteler Anadolu hattı üzerinde herhangi bir istasyonda teslim edilebilir.»

Eksiltme şartnamesi ve teferrüatı bedelsiz olarak malzeme müdürlüğünden alınabilir.

Muvakkat teminat «87» lira «77» kuruştur.

İsteklilerin teklif mektuplarını muvakkat teminat ve şartnamesinde yazılı vesâikle birlikte aynı gün saat 14 e kadar mezkûr komisyonuna makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır. «764» «993»

Erkek Daktilo Alınacak

Zonguldakta takdiri kıymet mümessillğinde çalışmak ve imtihanında gösterecekleri muvaffakiyete göre 80 - 120 lira maaş verilmek üzere dört erkek daktilo alınacaktır. Harcırah ve ihbateleri mezkûr mümessillikçe temin edilecektir. Taliblerin 24.Şubat.941 Pazartesi günü saat 10 da Galatada yeni yolcu salonunun üçüncü katında

Ereğli Kömürler İşletmesi İhrakiy Ve Kck Servisine servisine müracaatla imtihanında hazır bulunmaları ilân olunur.

1 — Nüfus tezkeresi

2 — Hizmet bonservisi: «1318»

Sümerbank birleşik yün ipliği ve dokuma ve sungipek fabrikaları müessesesinden

Lüzumu halinde müessesemiz merkez veya fabrikalarında istihdam edilme üzere müsabaka ile memur alınacaktır.

İmtihan 28.Şubat.941 tarihinde Sultanhamamında Katiroğlu hanının 5 inci katındaki müessesemiz merkezinde yapılacaktır.

Verilecek maaş 3659 numaralı kanuna göre alabilecekleri miktar dahilinde 13 veya 12 inci derecelerin tutarındadır.

Müsabakaya iştirak edebilmek için orta veya lise tahsilini bitirmiş, askerliğini yapmış ve 30 yaşını doldurmuş olması lazımdır.

Taliblerin imtihan günü sabahı ellerindeki vesika ve hüviyet cüzdanları ile birlikte müessesemize müracaatları ilân olunur. «1238»

P. T. T. Umumî Müdürlüğünden

1 — Talibi çıkmayan 3 adet kısa dalgalı telsiz alıcı 11.2.941 tarihinden itibaren bir ay zarfında pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Muhammen bedelli 35000, muvakkat teminatı 2625 lira olan mezkûr telsiz alıcıların taliblerin huzuru ile pazarlığı 27.2.941 Perşembe günü saat 11 de Ankarada Ekvaf partımanındaki P. T. T. Umumî Müdürlük satın alma komisyonunda yapılacaktır.

3 — İsteklilerin, şartname almak veya okumak üzere şimdiden Ankara, İstanbula Yeni Valde hanında aynıyat şube müdürlüklerine, pazarlığa iştirak için de muvakkat teminat makbuz veya banka teminat mektubu ile kanunî vesikalarını hâmlen mezkûr gün ve saatte o komisyonla müracaat etmeleri. (990 - 1302)



**T. İş Bankası
1941 Küçük
Tasarruf Hesapları
İKRAMIYE
PLÂNI**

1941 İKRAMIYELERİ

1 adet 2000 liralık	— 2000 —	lira
3 " 1000 "	— 3000 —	"
2 " 750 "	— 1500 —	"
4 " 500 "	— 2000 —	"
8 " 250 "	— 2000 —	"
35 " 100 "	— 3500 —	"
80 " 50 "	— 4000 —	"
300 " 20 "	— 6000 —	"

Kesideler: 4 Şubat, 2 Mayıs, 1 Ağustos, 3 İkinciteşrin tarihlerinde yapılır.

Son Posta Matbaası: Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç
SAHİBLERİ: S. Ragıp EMEÇ. A. Ekrem UŞAKLIGİL